



Cuenca: Construida al borde de paredes rocosas en plena serranía, conserva en su casco antiguo un patrimonio arquitectónico rico y bien conservado. Se extiende desde lo alto del promontorio que domina las ruinas del castillo árabe, antigua alcazaba de Kunka.

La “ciudad alta”, responde al trazado medieval que caracteriza a la ciudad, comienza frente a la parroquia de Nuestra Señora de la Luz, a los pies del puente de San Antón. Aquí se inicia un recorrido de cuestas, escaleras y miradores que proporcionan bellas perspectivas.

Distancia de Alcalá de Henares: 167 km, 1:46 h

ITINERARIO

Casas Colgadas: Monumento emblemático de la ciudad, que datan del siglo XV, sus balcones de madera cuelgan sobre el cauce del río Huécar, pero hay que cruzar el río para contemplar una de las mejores panorámicas. Una de las casas alberga el Museo de Arte Abstracto Español, uno de los mejores de España. Este es de los monumentos que se ven mejor en la distancia porque te das cuenta de cómo perduran y la maravilla de sus miradores y la verticalidad de estos edificios civiles.

Catedral: Construida en el siglo XII, representa uno de los ejemplos más tempranos del gótico en España. Es un edificio excepcional con elementos de la transición del románico al gótico. Tiene planta de cruz latina, con tres naves y transepto.

Palacio Episcopal: Anexo a la Catedral, alberga en su interior el Museo Diocesano, es el resultado de los cambios y reformas que se han llevado a cabo desde que comenzó a construirse en el siglo XIII. Destaca la fachada, reformada en el siglo XVIII.

Convento de San Pablo (actual Parador Nacional): Se empezó a construir en 1523 como convento de dominicos, aprovechando la estructura rocosa de la hoz. La iglesia, de estilo gótico decadente y portada de transición del barroco al rococó.

OPCIONALES

* Las visitas especializadas se efectuarán según la creación de grupos de 15/pax mínimo